

## VALENTINO BETTEGA

Cellulare: 3471931323  
[valentino.bettega@gmail.com](mailto:valentino.bettega@gmail.com)  
[valentino.bettega@pec.it](mailto:valentino.bettega@pec.it)

Residenza  
Imèr, Via  
Gusellini 5, 38050TN

Data di nascita:  
07/12/1995

## ISTRUZIONE

---

<b>Laurea magistrale</b>	Università di Bologna, Italianistica (LM-14)	18/03/2022
<b>Tesi: la parola rifondata. La voce-poesia nel teatro contemporaneo</b>		
<b>Percorso 24 cfu</b> in materie Pedagogiche – Psicologiche e didattiche		2020
<b>Laurea triennale</b> Indirizzo: teatro	Università di Bologna, Dams (L-3)	Marzo 2018
Tesi: Nuove forme del teatro politico contemporaneo.		
<b>Diploma</b>	Istituto “Vittorino da Feltre”, Liceo Psico-Socio-pedagogico	Luglio 2014

## FORMAZIONE PROFESSIONALE

---

Ho svolto per lo più formazione in ambito teatrale

**Diploma di doppiaggio,**  
2016-2018, NovarteScenica, Bologna,

### **Seminari e workshop:**

2015-2017, Teatro del Lemming, I cinque sensi dell'attore.

Presso la compagnia ho svolto anche un tirocinio, con mansioni in segreteria e tecnica teatrale.

Primavera 2017, Bologna Teatri, Giornalismo e critica teatrale, Lorenzo Donati e Massimo Marino.

Luglio 2018, Teatro C'art, Identità comica del corpo, André Casaca.

Novembre 2018, Il disegno nascosto, Societas, Chiara Guidi.

2017 – 2019, Canto individuale, Heliana Farah e Paola Crema.

Aprile 2021, Approfondimento tecnica teatrale, Oplà Teatro.

Luglio 2021, Scuola Conia, Societas, direzione Claudia  
Castellucci.

Luglio 2022, Scuola Conia, Societas, direzione Claudia  
Castellucci.

Luglio 2023 Scuola Conia, Societas, direzione Claudia  
Castellucci.

**Altri stage:**

Chiara Guidi, Enrico Casale, Scimone - Sframeli, Collettivo Cinetico, Laura Moro.

**ESPERIENZA PROFESSIONALE**

---

**Insegnate a.s. 2022/2023**

Istituto La Rosa Bianca, Cavalese (TN)– scuola media. Insegnate di Italiano.

**Insegnate di Educazione artistica**

I.C. Fonzaso e Lamon (BL), dal 27/02/2022 al 27/06/2022

**Presidente – in corso**

Officina delle Pezze a.p.s.

Tra i soci fondatori della stessa, da novembre 2018.

**Direttore artistico, organizzatore – in corso**

Rassegna teatrale BluOff – residenza artistica

Vandùgola, Piccolo Teatro Blu, Imèr, da settembre  
2019.

**Animatore** marzo – dicembre 2022

Presso APPM, Officina giovani, Primiero.

**Educatore**

Istituto Comprensivo Primiero – secondaria. Febbraio – giugno 2022

**Operatore**

Centro Giovani di Feltre, cooperativa Sumo

marzo – luglio 2019.

**Educatore**

Centro estivo Primiero, APPM

Luglio-agosto 2018.

### **Organizzatore**

“Guardando oltre ... con altri occhi”

Progetto artistico-educativo, Feltre, 2019 – 2020

“ArtisticaMente”

Progetto artistico-educativo, Primiero, settembre 2021.

### **Attore e Regista (con Officina delle Pezze)**

Coppia Aperta, Quasi Spalancata, 2018-2019.

Tiraturi: Sofà-Solà, 2018 – 2019.

Finale di Partita, 2017.

Margherita, 2019.

Mat.Tere-001, Studio, 2020.

P. Penelope, inedito viaggio si una regina qualunque, luglio 2022.

S-ciona Malmadura, racconto poetico in musica e dialetto, luglio 2022 (in corso).

La ballata dell'arrabbiato, storia di fede e libertà, settembre 2022.

De – mens, dicembre 2022.

### **Attore – aiuto regista (con Bretelle Lasche)**

Beggar's Opera, 2019, regia Sandra Mangini.

### **Laboratorio di comunicazione**

Marzo – giugno 2018

Istituto Catullo, Belluno.

Classi 3e e 4e indirizzo sociale.

### **Laboratorio di teatro e comunicazione**

Febbraio-marzo 2019

“fabCUBE fabbrica di futuro”

Istituto Duca degli Abruzzi, Treviso.

Ho condotto laboratori per bambini e ragazzi in diversi istituti del territorio bellunese e primierotto, tra il 2018 e il 2020.

### **Biografie d'Infanzia e di piccoli esseri – laboratorio di teatro e voce.**

Laboratorio nell'ambito della rassegna l'MBOSCARTE, luglio – agosto 2021, Val

Canali – Primiero

Ho svolto ruoli di supplente presso le scuole equiparate dell'infanzia di Primiero.

## **LINGUE**

---

**Italiano:** lingua madre

**Inglese:** B2

## COMPETENZE INFORMATICHE

---

Possiedo ottime competenze informatiche per quanto riguarda i programmi del pacchetto Office. Buone capacità di utilizzo dei programmi Audacity (audio) e Wondershare Filmora (video). Ho capacità sufficienti per la gestione di pagine social.

Imer, 01/08/2023

Firma

A handwritten signature in black ink, reading "Valentino Bettega". The signature is written in a cursive style with a large initial 'V'.